

2014 г.- год 450 – летия со дня рождения величайшего поэта и драматурга У. Шекспира. Всё его творчество пришлось на годы правления Елизаветы I (1558 – 1603). Это был золотой век для Англии. Творчество Шекспира во многом определило судьбу мирового театрального искусства, стало неиссякаемым источником вдохновения для актёров, режиссёров, композиторов.

А что мы знаем о России этого времени? Это была Россия первого русского царя, Ивана I (1530 – 1584), прозванного Грозным и Ермака Тимофеевича (год рождения неизвестен).

С одной стороны, Иван Грозный был великим государственным деятелем, много сделавшим для государства Российского, и многие оправдывали его жестокие методы правления. Другие же считали его безумным маньяком, пытавшимся побороть свой животный страх казнями мнимых врагов. Причина этого страха – трагическая судьба маленького мальчика, оставшегося круглой сиротой.

При Иване Грозном произошло « приращение » Сибири за счёт восточных территорий, осуществлённое при участии Ермака Тимофеевича. В Сибири были заложены города Тюмень и Тобольск, ставший первой русской столицей Сибири. Российская казна пополнялась сибирскими мехами соболей и чернобурых лисиц.

Что же касается культуры, то в период правления Ивана Грозного был создан ряд литературных произведений, посвящённых отечественной истории. Это были Лицевой летописный свод – памятник общегосударственного летописания, « Степенная книга » - произведение, в котором история излагалась не по годам, а по « степеням » - эпохам правления одного из представителей династии Рюриковичей.

Большое значение имели историко – литературоведческие произведения, связанные с деятельностью митрополита Макария. К 1554 году было создано 12 – томное сочинение книг, куда входили житие и поучения, византийские законы и памятники церковного права. Произведения были расположены по дням, в которые рекомендовалось их читать.

Другим крупным сочинением стала « Книга степенная царского родословия ». Степенная книга располагает повествование по « степеням », каждой из которых соответствует правление князя (от Владимира до Ивана IV) и митрополита. Этим подчёркивалась идея единства царской и церковной власти.

К литературе бытового жанра относится такое оригинальное произведение, как « Домострой ». « Домострой » - означает « домоводство »

В этом произведении можно найти самые разные советы и наставления: как воспитывать детей и обращаться с женой, хранить запасы и просушивать бельё, как принимать гостей.

Вот так жила Россия в то время.