

ЭССЕ

Николай Николаевич Кузнецов. Основная профессия – театральный художник-постановщик. В течение двадцати лет был главным художником ТЮЗа, оформил более 100 спектаклей в Томске и театрах России. Как актёр и музыкант участвовал в спектаклях томских театров. Играл в профессиональных музыкальных ансамблях г. Томска. Работал зам. директора «МО Концертно-театральное объединение» г. Томска. С 2014 г. занимается преподавательской деятельностью. Руководил театральной студией в МАДОУ №6 г. Томска.

С 2016г. работает в МАОУ Заозёрной СОШ №16 г. Томска в качестве педагога дополнительного образования. Организовал несколько музыкальных и театральных ансамблей.

Ансамбль польской песни «Рувещник» реализовал следующие спектакли: «Дратва-башмачник», «Колэнда», «Времена года», «Бременские музыканты», «Коловорот обрядов».

Франкоязычный ансамбль «Les Parasoles» инсценировала сказки: «Волки и шапочки», «Репка», «Колобок».

Группа «The Matroskin Cats» участвовала в праздниках и концертах города, дала следующие спектакли: «Котята Карибских море», «Тайна Красной Ш.», «Маша @ Миша», «Дорога на Бремен», «The Turnip show», «Ёлка».

Все эти коллективы объединены в музыкально-театральную студию «ГЛОБУС», для которой оборудован зрительный мини-зал в школе №16 на ул. Береговая.

Основные цели студии:

- Овладение всеми богатствами русского языка и основами иностранных языков средствами театральной сцены
- Развитие музыкальных способностей детей
- Психо-физический тренинг в форме сценической репетиции
- Общекультурное развитие молодого поколения