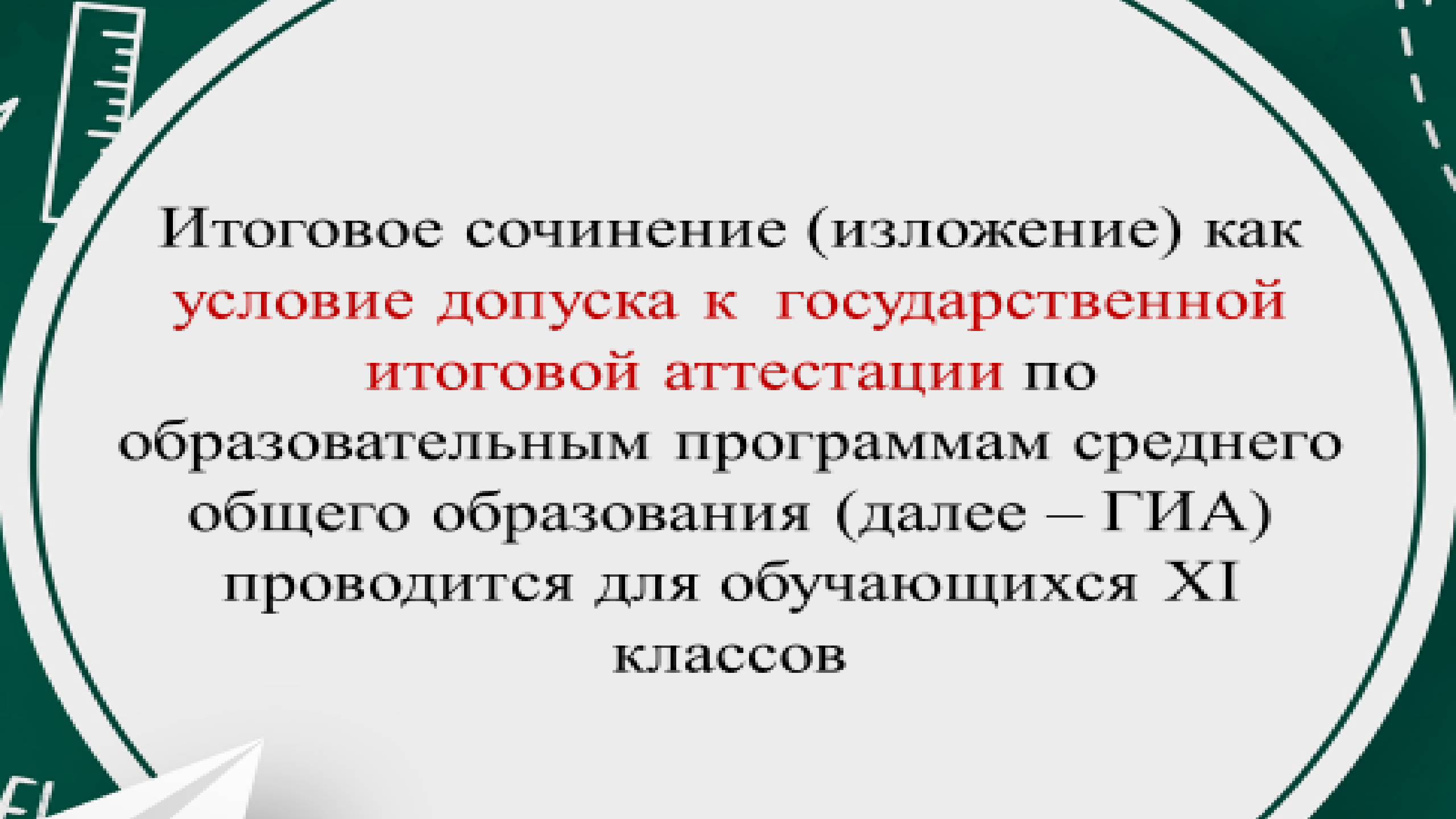




Итоговое сочинение



Итоговое сочинение (изложение) как
условие допуска к государственной
итоговой аттестации по
образовательным программам среднего
общего образования (далее – ГИА)
проводится для обучающихся XI
классов

Срок действия результатов Итогового сочинения

Итоговое сочинение (изложение) как допуск к ГИА – бессрочно.

Результат итогового сочинения в случае представления его при приеме на обучение по программам бакалавриата и программам специалитета действителен 4 года, следующих за годом получения такого результата.

**Сроки и продолжительность
выполнения итогового
сочинения (изложения)**

Продолжительность составляет

3 часа 55 минут

В 2022 – 2023 уч. г. итоговое сочинение проводится:

7 декабря 2022 года

1 февраля 2023 года

3 мая 2023 года.

Порядок проведения итогового сочинения (изложения)

- Место проведение итогового сочинения (изложения) – **МБОУ СОШ № 16 г. Томска**
- Вход начинается с **09.00**
- Итоговое сочинение (изложение) начинается в **10.00 (местное время)**

Повторный допуск к сдаче Итогового сочинения (изложения)

Повторно допускаются к написанию итогового сочинения (изложения) в сроки, установленные расписанием проведения итогового сочинения (изложения):

- обучающиеся, получившие по итоговому сочинению (изложению) неудовлетворительный результат («незачет»);
- обучающиеся и лица, не явившиеся на итоговое сочинение (изложение) по уважительным причинам (болезнь или иные обстоятельства, подтвержденные документально);
- обучающиеся, лица, перечисленные, не завершившие сдачу итогового сочинения (изложения) по уважительным причинам (болезнь или иные обстоятельства, подтвержденные документально).

Разделы и подразделы

1 Духовно-нравственные ориентиры в жизни человека

1. Внутренний мир человека и его личностные качества.
2. Отношение человека к другому человеку (окружению), нравственные идеалы и выбор между добром и злом.
3. Познание человеком самого себя.
4. Свобода человека и ее ограничения.

2. Семья, общество, Отечество в жизни человека

1. Семья, род; семейные ценности и традиции.
2. Человек и общество.
3. Родина, государство, гражданская позиция человека.

3. Природа и культура в жизни человека

1. Природа и человек.
2. Наука и человек.
3. Искусство и человек.

Раздел 1. Духовно-нравственные ориентиры в жизни человека

Темы

- связаны с вопросами, которые человек задаёт себе сам, в том числе в ситуации нравственного выбора;
- нацеливают на рассуждение о нравственных идеалах и моральных нормах, сиюминутном и вечном, добре и зле, о свободе и ответственности;
- касаются размышлений о смысле жизни, гуманном и антигуманном поступках, их мотивах, причинах внутреннего разлада и об угрызениях совести;
- позволяют задуматься об образе жизни человека, о выборе им жизненного пути, значимой цели и средствах её достижения, любви и дружбе;
- побуждают к самоанализу, осмыслению опыта других людей (или поступков литературных героев), стремящихся понять себя.

Раздел 2. Семья, общество, Отечество в жизни человека

Темы

- связаны со взглядом на человека как представителя семьи, социума, народа, поколения, эпохи;
- нацеливают на размышление о семейных и общественных ценностях, традициях и обычаях, межличностных отношениях и влиянии среды на человека;
- касаются вопросов исторического времени, гражданских идеалов, важности сохранения исторической памяти, роли личности в истории;
- позволяют задуматься о славе и беславии, личном и общественном, своём вкладе в общественный прогресс;
- побуждают рассуждать об образовании и о воспитании, споре поколений и об общественном благополучии, о народном подвиге и направлениях развития общества себя.

Раздел 3. Природа и культура в жизни человека

Темы

- связаны с философскими, социальными, этическими, эстетическими проблемами, вопросами экологии;
- нацеливают на рассуждение об искусстве и науке, о феномене таланта, ценности художественного творчества и научного поиска, о собственных предпочтениях или интересах в области искусства и науки;
- касаются миссии художника и ответственности человека науки, значения великих творений искусства и научных открытий (в том числе в связи с юбилейными датами);
- позволяют осмысливать роль культуры в жизни человека, важность исторической памяти, сохранения традиционных ценностей;
- побуждают задуматься о взаимодействии человека и природы, направлениях развития культуры, влиянии искусства и новых технологий на человека

Критерии оценивания

Требование 1 – Объём итогового сочинения – не менее 250 слов

Требование 2 – самостоятельность написания итогового сочинения

Критерий 1 – Соответствие теме (ориентация на тему, а не направление!)

Критерий 2 - Аргументация. Привлечение литературного материала (достаточно 1 литературного источника, многообразие жанрово-стилевой принадлежности текстов)

Критерий 3 – Композиция и логика рассуждения

Критерий 4 – Качество письменной речи

Критерий 5 – Грамотность

www.fipi.ru



Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки

ФГБНУ «Федеральный институт педагогических измерений»

ФИПИ



[О нас](#) • [ЕГЭ](#) • [ОГЭ](#) • [ГЭ](#) • [Навигатор подготовки](#) • [Методическая копилка](#) • [Журнал ФИПИ](#) • [Услуги](#) •

[Открытый банк заданий ЕГЭ](#) • [Открытый банк заданий ОГЭ](#) • [Испытание сочинение](#) • [Испытание собеседование](#) • [Испытания креатива](#)

[Открытый банк заданий по русскому языку](#) • [Открытый банк заданий для оценки естественнонаучной грамотности](#)

Документы, определяющие структуру и содержание КИМ ЕГЭ 2023 года

Мы используем файлы cookie, чтобы сделать наш веб-сайт максимально удобным для Вас.

OK



**Спасибо
за внимание!**