

Утверждаю:
 Директор ОГБУ «РЦРО»

 Н. П. Лыжина
 « ____ » _____ 20 ____ г.

Утверждаю:
 Директор МАОУ Заозерной СОШ
 №16 г. Томска

 Е.В. Астраханцева
 «10» февраля 2020 г.

ГОДОВОЙ ОТЧЕТ ЗА 2020 ГОД ЦЕНТРА ЭТНОКУЛЬТУРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение Заозерная средняя
 общеобразовательная школа с углубленным изучением отдельных предметов №16 г.
 Томска

№	Показатель	Единица измерения / Форма оценки		
Общая информация				
1.	Название проекта (программы)	Межкультурная коммуникация. Диалог культур		
2.	Период реализации	2019-2021		
3.	Ссылка на интернет-страницу официального сайта образовательной организации, на которой размещена информация о реализации проекта (при наличии)	Интернет страница сайта: http://school16.edu.tomsk.ru/innovatsionnaya-deyatelnost/tsentr-etnokulturnogo-obrazovaniya/ Рубрика «События Этнокультурного центра»: http://school16.edu.tomsk.ru/blog/category/novosti/etnokulturnyy-tsentr/		
Деятельность Центра этнокультурного образования в 2020 году				
4.	Общее количество открытых образовательных событий	9		
5.	Наименование открытых образовательных событий (наиболее значимых)	1. XXI Областной Фестиваль –Конкурс исполнителей произведений польских композиторов имени Ф. Шопена «ПРЕЛЮДИЯ» 2. Открытый фестиваль-конкурс «В гостях у Кобзаря» 3. I Открытый дистанционный фестиваль-конкурс детского музыкального творчества “Играй, Водограй!»		
6.	Проведение открытых образовательных событий для педагогов (при наличии)	На уровне образовательной организации (количество событий/участников)	На муниципальном уровне (количество событий/участников)	На региональном уровне (количество событий/участников)
		1/20	1/15	1(10)

7.	<p>Проведение открытых образовательных событий для обучающихся (при наличии)</p>	<p>На уровне образовательной организации (количество событий/участников)</p> <p>1. АРТ-посиделки в «Глобусе» http://school16.edu.tomsk.ru/blog/2020/02/18/art-posidelki-v-globuse</p> <p>2. Кинопремьеры студии «Глобус» http://school16.edu.tomsk.ru/blog/2020/12/10/kinopremeryi-studii-globus</p> <p>3. Зимние праздники славян http://school16.edu.tomsk.ru/blog/2021/01/04/i-shkolnyiy-prazdnik-i-vyipusknoy-proekt</p>	<p>На муниципальном уровне (количество событий/участников)</p> <p>1. Фестиваля национальных культур «Содружество» http://school16.edu.tomsk.ru/blog/2020/03/23/itogi-pervogo-konkursa-v-ramkah-rayonnogo-festivalya-natsionalnyih-kultur-sodruzhestvo</p> <p>2. V Открытом эколого-этнографическом фестивале «Планета Земля – наш общий дом» с международным участием. http://school16.edu.tomsk.ru/blog/2020/09/24/nagrada-dlya-yunyih-artistov</p>	<p>На региональном уровне (количество событий/участников)</p> <p>1. XXI Областной Фестиваль –Конкурс исполнителей произведений польских композиторов имени Ф. Шопена «ПРЕЛЮДИЯ»</p> <p>2. Открытый фестиваль-конкурс «В гостях у Кобзаря» http://school16.edu.tomsk.ru/blog/2020/05/31/itogi-otkryitogo-distantsionnogo-festivalya-konkursa-chtetsov-proizvedeniy-ukrainskih-poetov-v-gostyah-u-kobzarya-klassiki-i-sovremenniki</p> <p>3. Второй Международный Шевченковский конкурс-флешмоб «Читаем классиков украинской литературы», посвященный 206-й годовщине Великого Кобзаря г. Москва http://school16.edu.tomsk.ru/blog/2020/09/12/nashi-itogi-ii-mezhdunarodnogo-shevchenkovskogo-konkursa-fleshmoba</p> <p>4. I Открытый дистанционный фестиваль-конкурс детского музыкального творчества «Играй, Водограй!» http://school16.edu.tomsk.ru/blog/2021/01/27/rezultaty-i-otkryitogo-distantsionnogo-festivalya-konkursa-detskogo-muzyikalnogo-tvorchestva-igray-vodogray</p>	
		250	180	260	
8.	<p>Продукты, созданные по результатам деятельности ЦЭО (образовательные программы, модели, технологии, методические</p>	<p>Программы спецкурсов по обучению детей мигрантов:</p> <ul style="list-style-type: none"> – РАБОЧАЯ ПРОГРАММА спецкурса по языковой и культурной адаптации детей мигрантов «Народные праздники»/Крылова И.Ф. – РАБОЧАЯ ПРОГРАММА спецкурса «Томск культурно-исторический»/Глазырина И.И. – РАБОЧАЯ ПРОГРАММА спецкурса «Правильно 			

	разработки и т.п.)	пишем и говорим по-русски»/Крылова И.Ф. – РАБОЧАЯ ПРОГРАММА спецкурса по языковой и культурной адаптации семей мигрантов «Мы вместе: калейдоскоп народных традиций»/Глазырина И.И.		
9.	Трансляция опыта деятельности ЦЭО (методические, информационные, научные публикации)	Публикация «Межкультурная коммуникация. Диалог культур.» (М.В.Мартынова А.А.Макаревич)	Название печатного издания, Интернет-ресурса Центры этнокультурного образования. Сборник проектов и программ. Томск, ОГБУ «РЦРО», 2020г.	Гиперссылка материал, размещенный Интернет наличии) http://school16.edu.tomsk.ru/innovatsionnaya-deyatelnost/metodicheskaya-kopilka/
10.	Социальные партнеры, принявшие участие в проведении открытых образовательных событий	1. Томский областной художественный музей (Сотрудничество в реализации детских творческих проектов) 2. НИ ТГУ. ФИЯ (Информационная и методическая поддержка) 3. НИ ТГПУ, ФИЯ (Информационная и методическая поддержка) 4. СОШ №32 г.Томска (Совместная реализация детских творческих проектов) 5. СОШ №28 г.Томска (Совместная реализация детских творческих проектов)		
11.	Взаимодействие с национально-культурными автономиями / общественными организациями	1. ТРОО ЦУК «Джерело» (Поддержка детских инициатив, помощь в проведении мероприятий) 2. ЦПК «Дом польский в Томске» (Совместная реализация образовательных и воспитательных программ и проектов) 3. Ассамблея народов Томской области (Совместная реализация детских творческих проектов) 4. ОГАУК «Томский областной русско-немецкий Дом» (Совместная реализация детских творческих проектов)		
Информация для планирования деятельности сети ЦЭО в 2021 году				
12.	Планируете ли Вы продолжить работу по данной теме проекта/программы	<i>Да</i>		
12.1.	Укажите новую тему проекта (при наличии)	<i>Этнокультурное образование в условиях поликультурной среды современной школы (программа)</i>		
13.	Количество детей-инофонов, слабо владеющих русским языком, в образовательной организации	86		
14.	Существует ли потребность в курсах повышения квалификации для педагогических работников образовательной организации в области этнокультурного образования, в том	<i>Да</i>		

	числе по обучению русскому языку, как не родному	
15.	Предложите интересующие Вас темы для обсуждения на курсах ПК	

