

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ТОМСКА

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
Заозерная средняя общеобразовательная школа
с углубленным изучением отдельных предметов №16 города Томска
Структурное подразделение «Наша гавань»

Рассмотрено на заседании
методического совета
СП «Наша гавань»
Протокол № 1
от 28. 08. 2023
Рекомендовано к реализации
педагогическим советом
МАОУ СОШ №16 г. Томска
Протокол № 1
28. 08. 2023

Утверждаю:
Директор МАОУ СОШ №16 г. Томска
Е.В. Астраханцева
Приказ № 265 от 28. 08. 2023

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«РАЗВИВАЙКА»

Возраст обучающихся: 5 лет

Срок реализации программы: 1 год

Составитель:
Бучко Ирина Геннадьевна,
педагог дополнительно образования
Тухватулина Татьяна Александровна,
педагог дополнительного образования

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка.....	3
2. Учебно-тематические планы и содержание разделов программы	8
2.1. Учебно-тематический план и содержание предметной области «АБВГ Дейка».....	8
2.2. Учебно-тематический план и содержание предметной области «Смекалочка».....	9
2.2. Учебно-тематический план и содержание предметной области «Волшебное слово»...	15
3. Методическое обеспечение программы	17
4. Список литературы	20
5. Приложения	23

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Направленность программы

Программа имеет социально – педагогическую направленность. Данная программа представляет собой развивающе-образовательный курс, ориентированный на формирование у ребенка эмоционально - положительного отношения к школе, дополнение и систематизацию уже полученных знаний, совершенствование навыков чтения и счета, воспитание самоорганизации, развитие познавательной активности.

Ведущая идея программы: создание комфортной среды для развития интеллектуального и творческого потенциала ребенка.

Актуальность

Актуальность разработки программы обусловлена поиском путей совершенствования процесса подготовки детей дошкольного возраста, к переходу в новую социальную среду, школу, с учетом тенденций развития всей системы образования, современной научной и научно-методической литературы, предполагающей единство содержания и методов подготовки детей к обучению чтению, письму, развитие элементарных математических представлений, к исследовательской деятельности на уровне детского сада, и непосредственно в условиях начальной школы.

Новизна и отличительные особенности программы

Возможно проведение индивидуальных занятий с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий для детей, пропустивших занятия по уважительной причине. Родительские собрания и консультации проводятся в режиме онлайн с использованием платформ Skype .

Отличительной особенностью данной программы является возможность применения электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. Основные элементы системы электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, используемые в работе цифровые образовательные ресурсы, размещенные на образовательных сайтах; видео занятия в Skype, социальной сети ВКонтакте; электронная почта.

Педагогическая целесообразность

Методики, приемы и технологии и формы работы с детьми, используемые в процессе реализации программы, подобраны из числа адаптированных к особенностям физиологии и психологии ребёнка. Образовательная деятельность осуществляется средствами игры,

являющейся основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности.

Программой предусмотрена система занятий и упражнений для подготовке к школе. В дошкольном возрасте при обучении воспитывается у ребенка уверенность в собственных силах, успешность, желание использовать приобретенные навыки в повседневной жизни.

Цель и задачи программы:

Цель программы: формирование готовности дошкольника к обучению в системе общего и дополнительного образования путем развития эмоциональной и интеллектуальной сфер личности, ее творческого потенциала.

Для достижения цели решаются **задачи**:

обучающие:

- способствовать овладению навыков устной и письменной речи;
- формировать элементарные математические представления;
- познакомить с началами исследовательской деятельности.
- способствовать развитию элементов ИТ-способностей

развивающие:

- развивать эмоционально–личностную сферу;
- развивать основные психические процессы: память, внимание, воображение, мышление, восприятие;
- способствовать формированию коммуникативных навыков.

воспитательные:

- создать условия для социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- формировать у обучающихся чувство патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Возраст детей

Программа ориентирована на работу с детьми старшего дошкольного возраста (5-6 лет) в системе дополнительного образования.

Сроки реализации программы

Программа рассчитана на 1 год обучения.

Формы и режим занятий

Форма работы групповая. В группе на более 12 детей.

Режим занятий: 3 дня в неделю по 2 занятия.

При реализации программы частично применяется электронное обучение и дистанционные образовательные технологии. При электронном обучении с применением дистанционных технологий продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности зависит от возраста детей в группе в соответствии с Сан ПиН 2.4.1.3049-13. (составляет не более 12 минут). Во время онлайн-занятия проводится динамическая пауза, гимнастика для глаз.

Ожидаемые результаты и способы их проверки

К концу обучения определяются личностные, предметные и метапредметные результаты.

Личностные:

- умение осознавать свои возможности, переживания;
- умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами и моральными нормами;
- умение ориентироваться в социальных ролях и межличностных отношениях;
- формирование умения прийти на помощь другу, герою сказки;
- формирование способности учитывать чужую точку зрения.

Предметные результаты в соответствии с задачами по направлениям деятельности

Деятельность	Задачи	Результат
Развитие речи	<ul style="list-style-type: none">- формировать первоначальное представление об особенностях художественной литературы: о жанрах (проза, поэзия), об их специфических особенностях; о композиции; о простейших элементах образности в языке;- воспитывать литературно-художественный вкус, способность	<ul style="list-style-type: none">- расширение словарного запаса;- освоение навыков грамматически правильного построения речи;- умение составления предложений с опорой на наглядность и самостоятельно;- освоение навыков согласования слов в роде, числе, падеже;- составление описательных

	<p>понимать и чувствовать настроение произведения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать поэтический слух; - развивать и укреплять стремление к словотворчеству; - формировать способности элементарно анализировать содержание и форму произведения; <p>развивать творческий потенциал ребёнка;</p> <ul style="list-style-type: none"> - расширять представления об окружающем мире 	<p>рассказов с опорой на схему (по картинкам, по предмету, в режиме диалога) и самостоятельно;</p> <ul style="list-style-type: none"> - слушание чтения и пересказ с выделением главной сути рассказа, сказки, стихотворения; - умение пользоваться средствами эмоциональной и речевой выразительности; - умение замечать речевые ошибки сверстников и исправляет их; - усвоение содержания произведений и эмоциональную отзывчивость на него. - устойчивый интерес к языку и процессу чтения, книг в частности; - эмоционально-положительное отношение к родному языку, к традициям русского народа; - расширение знаний об окружающем мире.
<p>Подготовка к обучению грамоте</p>	<p>познакомить с понятиями «звук, буква, слог, слово, предложение»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - научить читать слова; - научить анализировать и синтезировать слова (развивать фонематический слух); - формировать правильное звукопроизношение, звуковую культуру речи; - умение грамматически и фонетически правильно строить фразы, 	<ul style="list-style-type: none"> - обладание фонематическим слухом; - сопоставление символа и звука; - нахождение определённой буквы в тексте или в подвижном алфавите; - чистое произношение всех звуков; - пользование средствами эмоциональной и речевой выразительности; - проведение анализа односложного трёхзвукового слова

	<p>композиционно оформлять их содержание.</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать фонематическую культуру речи. - знакомить со знаковой системой русского языка; - показать механизм чтения слога и слова; - формировать первоначальные навыки письма 	<p>с использованием модели и схемы;</p> <ul style="list-style-type: none"> - различение гласных и согласных, твёрдых и мягких звуков; - активное участие в составлении предложений по «живой модели». - знание печатных букв, знакомство с печатным словом; - владение элементарными навыками письма и чтения
<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<ul style="list-style-type: none"> -- формировать у детей элементарные математические представления; - формировать интеллектуальные операции; - формировать и развивать логическое мышление; - формировать основы конструирования и моделирования; - развивать графические навыки; - познакомить с простейшими геометрическими понятиями 	<ul style="list-style-type: none"> - знание простейших геометрических понятий: точка, прямые, кривые линии; - знание соотношений количества предметов и чисел, геометрические фигуры, пространственное расположение, временные представления; - умение сравнивать, обобщать, группировать, анализировать, синтезировать; - умение обосновывать свои суждения, строить умозаключения; - умение конструировать, моделировать по образцу и без образца; - срисовывать по клеточкам и точкам; дорисовывать недостающие части; - штриховать и раскрашивать, не заходя за границы рисунка; - умение использовать ученическую линейку .

Метапредметные результаты:

- умение осуществлять действие по образцу и заданному правилу;
- умение видеть указанную ошибку и исправлять её по указанию взрослого;
- умение планировать своё действие, самостоятельно работать;
- готовность выбирать для себя из предложенного;
- умение правильно использовать орудия письма и инструменты.
- умение устанавливать контакты со сверстниками и взрослыми;
- умение задавать вопросы, обращаться за помощью;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- формулировать собственное мнение и позицию.
- умение применять правила и пользоваться инструкцией;
- умение работать по заданному алгоритму;
- умение узнавать и называть объекты и явления окружающей действительности;
- умение творчески работать;
- устанавливать причинно–следственные связи;
- сформированы элементы ИТ- способности.

Формы контроля

Вид	Формы
Вводный	тестирование, анкетирование, диагностика
Итоговый	мониторинг, тестирование

При обучении в дистанционном режиме предусмотрены формы контроля через электронную почту педагога и соц. сети ВКонтакте.

2. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЕ ПЛАНЫ И СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ ПРОГРАММЫ

№ п/п	Вид деятельности	Число занятий в неделю
1	Развитие речи	2
2	Развитие элементарных математических представлений	2
3	Подготовка к обучению грамоте	2
	Итого часов в неделю	6

№п /п	Предметная область	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	АБВГДейка	72	16	56	Выполнение диагностических заданий: графические задания; различные виды штриховки
2.	Смекалочка	72	7,5	64,5	Игра-путешествие с выполнением диагностических заданий в форме дидактических игр
3.	Волшебное слово	72	8,5	63,5	Литературный утренник с инсценированием отрывка из любимейшего произведения и др.
Итого в год		216	32	184	

2.1. Учебно-тематический план предметной области «АБВГДейка»

Разделы предметной области «АБВГДейка»	Количество часов		
	Теория	Практика	Всего
Вводные занятия (Адаптационный период)	1	2	3
Добуквенный этап	1	2	3
Ознакомление с гласными звуками, буквами А,О,У,Э,И,ы	1	6	7
Ознакомление с сонорными звуками буквами Л,М,Н,Р	1	4	5
Ознакомление с парными согласными звуками, буквами.	2	11	13
Ознакомление с йотированными гласными звуками, буквами Е,Ё,Ю,Я	2	4	6
Ознакомление с шипящими звуками, буквами Щ,Ч,Ц,Х	2	4	6
Ознакомление со звуком, буквой Й, «Ь» «Ъ» знаками	2	3	5
Предложение.	2	6	8
Чтение с увлечением.	2	8	10
Итоговые викторины, праздники, экскурсии		6	6
Итого в год	16	56	72

Содержание разделов программы предметной области «АБВГДейка»

Содержание каждого занятия не ограничивается только решением конкретных учебных

задач, а направлена на обогащение словарного запаса, соответственно возрастным особенностям ребёнка; развитие фонематической культуры речи, словообразование, словотворчество; расширение познаний ребенка об окружающем мире; развитие мелкой моторики руки.

Адаптационный период (вводные занятия) (3ч) ДБ в сумме 72 часа

Теория (1ч)

Инструкция по пожарной безопасности, ПДД, о поведении на занятии Вводная диагностика Знакомство детей с предметом, с героем, от лица которого будут проходить занятия.

Практика (2ч)

Беседа о правилах поведения на занятии, в образовательном учреждении. Инструктаж по ППБ, ПДД. Игровые задания, направленные на определение уровня звуковой культуры речи детей.

Добуквенный этап (3ч)

Теория (1ч)

Понятие «звук», «слово». Деление слова на части. Понятие «слога». Деление слов на слоги.

Практика (2ч)

Игра наблюдение за «звуком», «словом». Дидактические игры и направленные на понимание деления слова на части, слоги.

Ознакомление с гласными звуками А,О,У,Э,И, ы (7ч)

Теория (1ч)

Понятие и характеристика гласных звуков. Выделение звука в слове. Графическое изображение гласных звуков буквами.

Практика (6ч)

Дидактические игры, словесные игры, игровые задания, направленные на ознакомление с гласными звуками, буквами. Развивающие игры, направленные на развитие фонематического слуха, артикуляционного аппарата. Графические, творческие задания

Ознакомление с сонорными звуками буквами Л,М,Н,Р (5ч)

Теория (1ч)

Понятие и характеристика сонорных звуков. Графическое изображение звуков буквами.

Практика (4ч)

Дидактические игры, словесные игры, игровые задания, направленные на ознакомление с согласными звуками, буквами.

Развивающие игры, направленные на развитие фонематического слуха, артикуляционного аппарата.

Лого – распевки.

Графические, творческие задания

Ознакомление с парными согласными звуками, буквами. (13ч)

Теория (2ч)

Понятие и характеристика парных согласных звуков. Графическое изображение звуков буквами.

Практика (11ч)

Дидактические игры, словесные игры, игровые задания, направленные на ознакомление с парными согласными звуками, буквами. Развивающие игры, направленные на развитие фонематического слуха, артикуляционного аппарата. Графические, творческие задания

Ознакомление с йотированными гласными звуками, буквами Е,Ё,Ю,Я (6ч)

Теория (2ч)

Понятие и характеристика гласных звуков. Графическое изображение гласных звуков буквами.

Практика (4ч)

Дидактические игры, словесные игры, игровые задания, направленные на ознакомление с гласными звуками Е,Ё,Ю,Я, буквами. Развивающие игры, направленные на развитие фонематического слуха, выделение звука в слове. Графические, творческие задания

Ознакомление с шипящими звуками, буквами Щ,Ч,Ц,Х (6ч)

Теория (2ч)

Понятие и характеристика шипящих звуков Щ,Ч,Ц,Х. Графическое изображение звуков буквами.

Практика (4ч)

Дидактические игры, словесные игры, игровые задания, направленные на ознакомление с шипящими звуками Щ,Ч,Ц,Х, буквами. Развивающие игры, направленные на развитие фонематического слуха, выделение звука в слове. Графические, творческие задания.

Ознакомление со звуком, буквой Й, «Ъ» «Ь» знаками (5ч)

Теория (2ч)

Понятие и характеристика звука Й. Графическое изображение звука буквой. Знакомство «Ъ» «Ь» знаками их характеристика и графическое изображение.

Практика (3ч)

Дидактические игры, словесные игры, игровые задания, направленные на ознакомление с согласным звуком, буквой, знакомство «Ъ» «Ь» знаками. Развивающие игры, направленные на

развитие фонематического слуха, выделение звука в слове. Особенности произношения согласного звука в паре с Ъ и Ь знаками. Графические, творческие задания.

Предложение (8ч)

Теория (2ч)

Связь слов в предложении. Схемы предложений. Интонация. Повествовательное, вопросительное, восклицательное предложения. Составление предложений с опорой на схему.

Практика (6ч)

Наглядные схемы, презентации, образовательные игровые фильмы, направленные на ознакомление с предложением. Словесные игры, чтение стихов, текстов, рассказов, с акцентом на интонацию. Составление предложений с опорой на схему.

Чтение с увлечением (10ч)

Теория (2ч)

Слоговое чтение. Загадки. Рифма. Ребусы. Анаграммы. Кроссворды. Словесные игры.

Практика (8ч)

Дидактические игры, игровые задания, игровые образовательные фильмы на формирования слогового чтения. Игры с рифмой: «доскажи словечко», «подбери слово для рифмы». Презентации ребусов, кроссвордов. Задания, направленные на развитие словотворчество.

Итоговые викторины, тематические праздники, экскурсии (6ч)

Практика (6ч)

Игровые викторины, тематические праздники, используются для проверки и закрепления полученных знаний, для систематизации пройденного материала. Экскурсия, как формы образовательных мероприятий используется для получения новых знаний, расширение кругозора ребёнка.

2.2. Учебно-тематический план предметной области «Смекалочка»

Разделы предметной области «Смекалочка»	Количество часов		
	Теория	Практика	Всего
Водное занятие	0,5	1,5	2
Количество и счёт	3	30	33
Геометрические фигуры	1	11	12
Величина	1	9	10
Ориентировка во времени, в пространстве	1	8	9
Логические задачи	1	3	4

Итоговое комплексное занятие		2	2
Итого в год	7,5	64,5	72

Содержание разделов программы предметной области «Смекалочка»

Предметная область «Смекалочка» направлена на формирование у детей элементарных математических представлений, интеллектуальных операций, логического мышления, основ конструирования и моделирования; развитие графических навыков; знакомство с простейшими геометрическими и математическими понятиями.

Вводное занятие (2ч)

Теория (0,5ч)

Знакомство детей с предметом, с героем, от лица которого будут проходить занятия.

Практика (1,5ч)

Чтение отрывка рассказа «Как ослёнок Ляпа на базар ходил» из книги В. Житомирского и Л. Шеврина «Математическая азбука». Игра «Можно - нельзя».

Количество и счёт (33ч)

Теория (3ч)

Представление о множестве, различные способы деления множества (группы предметов) на части, в которых элементы отличаются каким-либо признаком (цвет, форма, размер). Объединение частей в целую группу (множество), дополнение, удаление из множества части (частей), сравнение отдельных частей. Установление зависимости между множеством и его частью. Нахождение по части целого и по целому его части.

Состав чисел из двух меньших (на числах до 10). Прямой и обратный счет от любого числа, предыдущее и последующее число. Знакомство с арифметическими знаками («+», «-», «=»). Способы вычислений: присчитывание и отсчитывание по одному.

Практика (30ч)

Дидактические игры и задания, направленные на развитие счётного навыка. Математические шаблоны цифр и знаков. Игры со счётными палочками. Графическое задание на клеточном листе бумаги. Математический Монтессори - «комод». Математические задачи в стихах, загадки, считалки.

Геометрические фигуры (12ч)

Теория (1ч)

Многоугольники. Способы образования многоугольников. Объемные геометрические тела (шар, куб, конус, параллелепипед, цилиндр, пирамида) их отличительные особенности.

Распознавание фигур независимо от их пространственного положения. Конструирование из геометрических фигур и тел.

Практика (11ч)

Дидактические игры, схемы и задания, направленные на знакомство с многоугольниками. Игровые конструктивные задания. Дидактические блоки Дьенеша. Счётные палочки Кюйзенера. Геометрический «комод». Геометрические Монтессори рамки – вкладыши.

Величина (10ч)

Теория (1ч)

Способы измерения длины, ширины, высоты предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Способы измерения объема жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Представление о весе предметов и способах его измерения. Познакомить с весами.

Практика (9ч)

Игровые и дидактические задания, направленные на сравнение предметов по длине, массе, объему (с помощью различных мерок), Установление необходимости выбора единой мерки при сравнении величин. Игровые ситуации, направленные на измерение веса предметов (тяжелее - легче) путем взвешивания их на ладонях, веса.

Упражнения, направленные на измерение предмета, используя условную меру.

Работа с бумагой: делить предметы на 2-8 равных частей путем сгибания бумаги, ткани и др.); правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей.

Ориентировка во времени и пространстве (9ч)

Теория (1ч)

Времена года. Месяцы. Дни недели. Сутки. Части суток. Учить ориентироваться на листе бумаги.

Практика (8ч)

Игры и задания на знакомство и закрепления знаний о временах года, месяцах, днях недели, сутках и части суток. Дидактические пазлы. Подвижные игры на развитие ориентации в пространстве. Лабиринтные задачи.

Логические задачи (4ч)

Теория (1ч)

Решение логических задач на сравнение, классификацию, установление последовательности событий, анализ и синтез.

Практика (3ч)

Игровые задания, дидактические игры, направленные на развитие мыслительных операций: сравнение, классификацию, установление последовательности событий, анализ и синтез. Развивающие игры «Сначала - потом». Развивающие игры «Четвёртый лишний». Простые настольные лабиринтные игры.

Итоговое комплексное занятие (2ч)

Практика (2ч)

Игровые задания, дидактические игры, направленные на закрепление пройденного материала.

2.3. Учебно-тематический план предметной области «Волшебное слово»

Разделы предметной области «Волшебное слово»	Количество часов		
	Теория	Практика	Всего
Водное занятие	0,5	1,5	2
В гостях у сказки	2	18	20
Детям обо всём на свете	2	18	20
Удивительный фольклор	2	10	12
Чудеса поэзии	2	14	16
Комплексное итоговое занятие	-	2	2
Итого в год	8,5	63,5	72

Содержание разделов программы предметной области «Волшебное слово»

Предметная область «Волшебное слово» направлена на обогащение и активизацию словаря; развитие грамматически правильной речи; знакомство с художественной литературой, с произведениями русских и зарубежных авторов, с красотой устного народного творчества.

Вводное занятие (2ч)

Теория (0,5ч)

Знакомство детей с предметом, с героем, от лица которого будут проходить занятия.

Практика (1,5ч)

Игровые задания, направленные на определение уровня развития устной речи детей. Загадки, направленные на выявления знаний художественной литературы.

В гостях у сказки (20ч)

Теория (2ч)

Чтение, слушание сказок разных народов. Виды и типы сказок (волшебные, о животных, бытовые, авторские, народные). Особенности сложения сказок. Знакомство с писателями. Особенности рассказывания сказок (интонационная выразительность).

Практика (18ч)

Рассказывание и инсценировка сказки, используя различные средства интонационной выразительности (силу голоса, темп речи, паузы). Театрализованные игры, направленные на моделирование сказки с помощью, предметов и сюжетных картинок. Сочинение сказки на основе прочитанных произведений. Сочинение коллективных сказок по заранее составленной схеме. Придумывание нового конца известной сказки. Сочинение сказок «наоборот».

Обсуждение характеристик героев сказок, морали сказки.

Детям обо всём на свете (20ч)

Теория (2ч)

Показать отличительные особенности литературных жанров: рассказов, басен, научных текстов. Рассказы о животных и природе. Произведения писателей Чарушина Е.И., Пришвина М.М., Бианки В.В. Рассказы о детях в произведениях писателей Носова Н.Н., Драгунского В.Ю. Знакомство с баснями И.А. Крылова, Л.Н.Толстого. Мнемотаблицы. Особенности составления мнемотаблиц. Профессия библиотекарь.

Практика (18ч)

Чтение рассказов о детях, о животных и природе, чтение басен. Рассуждение о поступках и характере героев рассказов, басен. Предсказывание понравившегося отрывка прочитанных рассказов. Разучивание басни. Сочинение рассказов на свободную тему по личным наблюдениям. Составление мнемотаблиц к рассказам. Экскурсия в библиотеку.

Удивительный фольклор (12ч)

Теория (2ч)

Малые фольклорные формы, их характерные особенности (загадки, пословицы, поговорки). Былины.

Практика (10ч)

Отгадывание и сочинение загадки. Объяснение пословицы и поговорки (смысловая характеристика, соотнесение с событиями из реальной жизни при оценке поступков литературных героев). Пересказ былины.

Чудеса поэзии (16ч)

Теория (2ч)

Отличительные особенности стихотворений от других литературных жанров. Рифма. Мнемотаблицы при заучивании и сочинении стихотворений. Творчество А.С.Пушкина, С. А.Есенина, Ф.И.Тютчева, А. Л. Барто.

Практика (14ч)

Рассуждение и оценка художественных образов. Заучивание и выразительное чтение стихотворения. Сочинение стихотворения.

Итоговое занятие (2ч)

3. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Для реализации электронного обучения и дистанционных образовательных технологий необходимо наличие компьютера с выходом в Интернет, соответствующего программного обеспечения.

Формы занятий

Ведущая форма обучения - игра дидактическая, игра трениговая (кроссворд, ребус, лото, рассказ-задача, логическая задача и т.д.). Так как именно игровая деятельность является ведущей в дошкольном возрасте, включение в игру происходит на эмоционально-положительном уровне, рождается интерес не только к игровой роли, но и к выполнению игровой задачи, повышается умственная и творческая активность. Развивается память, мышление, воображение, речь, совершенствуются коммуникативные навыки.

Педагогическое воздействие осуществляется косвенно в процессе игры, дети сами ставят игровые задачи, сами их решают согласно правилам. Занятия проводятся в разновозрастных группах. Численность каждой группы – 12 человек. Основная форма проведения занятий - групповая, на некоторых занятиях используется работа по подгруппам. Дифференцированный подход в обучении детей осуществляется с учетом их индивидуальных особенностей, в соответствии с их интересами. Обучение по программе проводится в тесном сотрудничестве с родителями и педагогами данной параллели.

Приемы и методы организации учебно-воспитательного процесса

- принципы *технологического сопровождения* развития ребенка предполагает наблюдение и помощь (по мере необходимости).
- принцип *обратной связи* создает основу для заинтересованного и ответственного диалога с семьей и призван повышать эффективность образовательной деятельности.
- принцип *блочной подачи материала* на основе укрупненных дидактических единиц.
- принцип *соответствия внешней информации* уровню развития внутренних потребностей, возрасту, структуре мышления.
- принцип *научности* предполагает достоверность информации.
- принцип *последовательности* - изложение материала имеет логическую последовательность и операционально усложняется.

Условия эффективности восприятия материала тесно связаны с психологическими особенностями детей старшего дошкольного возраста. Активная позиция ребенка, эмоциональность подачи материала и его восприятия, ассоциативная связь с личностно-значимым или хорошо усвоенным, смысловая разбивка заданий и игровой тренинг являются необходимыми условиями хорошего усвоения материала. Отсюда высокие требования и к содержанию материала и к форме проведения занятий.

Принципы отбора содержания деятельности

Исходя из того, что содержание образовательной деятельности должно отвечать потребностям общества, заказу социума, ожиданиям родителей, но не вступать в противоречие с целями развития каждого отдельного ребенка, содержание занятий в целом должно быть:

- разнообразным, так как ребенок включен в ряд неоднородных сфер- природа, искусство, общение и т.д.
- увлекательным, и не развлекательным, чтобы в процессе деятельности не «сбиться» с цели;
- подвижным, вариативным, развивающимся, чтобы соответствовать уровню подготовки детей;
- воспитывающим, обучающим и развивающим каждого ребенка и группу в целом;
- практико-ориентированным для дальнейшего применения;
- доступным чувствам ребенка;
- актуальным и значимым для него, а значит - желаемым.

Для успешной организации и осуществления учебно-познавательной деятельности дошкольников используются следующие **методы обучения**: словесный, наглядный, индуктивный, дедуктивный, аналитический, синтетический, частично – поисковый, репродуктивный; работа под руководством педагога, самостоятельная работа, контроль и самоконтроль.

На занятиях используется **методы стимулирования** учебной деятельности: дидактические игры, занимательные задания, создание ситуаций эмоционально- нравственных переживаний (соревнования, конкурсы, викторины), игры – инсценировки, поощрение.

Для отдыха и снятия напряжения применяются физкультминутки, пальчиковые игры, психогимнастика; многие из них соответствуют теме занятия.

Для успешной реализации программы необходимо тесное сотрудничество педагога с родителями дошкольников, поскольку именно родители выступают в роли заказчика образовательных услуг.

С целью выявления родительского заказа в Центре проводится вводное анкетирование и индивидуальное интервьюирование по необходимости.

В течение учебного года происходит сотрудничество педагога с родителями: организация родительского собрания, оформление информационного стенда для родителей, приглашение родителей на занятия в качестве наблюдателей, консультирование родителей после каждого занятия. Родители оказывают помощь в изготовлении пособий и раздаточного материала, в подготовке к праздникам.

Формы подведения итогов

Для проверки уровня усвоения программы используются диагностические таблицы (Приложение 1,2,5,6). Диагностика уровня знаний детей проводится 2 раза в год. Для диагностики используются методы: наблюдение, беседа, игровые задания, картинки.

Дидактический материал

Для выполнения поставленных задач имеются в наличии следующий материал:

- наглядный демонстрационный материал к каждому разделу занятия;
- наборы раздаточного материала к занятиям (геометрические фигуры, карточки с цифрами, с буквами, муляжи овощей, фруктов, животных, абак; мелкие предметы счетные палочки, сыпучий материал, весы);
- дидактические игры по каждому разделу занятий («Блоки Дьенеша», «Пифагор», «Палочки Кюизенера», «Азбука», «Алфавит»);
- развивающие игры по обучению грамоте В.В. Воскобовича «Геремки», «Складушки», «Читайка», «Тысячеслов», «Конструктор букв»;
- развивающие игры по развитию математических представлений В.В. Воскобовича «Геоконт», «Геовизор», «Волшебный квадрат», «Прозрачная цифра», «Конструктор цифр», «Чудо – лукошко»; игры – головоломки: «Колумбово яйцо», «Вьетнамская игра», «Чудо – крестики». Занимательный материал; задачи в стихах, задачи на смекалку, сообразительность; считалочки, поисково – творческие задачи А. Зака, логические задачи М.М. Бонгарда.

Материально-техническое обеспечение

Занятия с детьми по программе проводятся в отдельном помещении, отвечающем стандартам безопасности и гигиены. Помещение должно быть уютным, так чтобы ребёнок чувствовал себя в нем комфортно. Необходимо достаточно освещение и тепло, так как ребёнок часто работает на полу. Пол деревянный или из линолеума. Помещение должно быть разделено на две зоны: рабочая и игровая.

Учебный кабинет должен быть оснащён методической литературой, типовыми программы дошкольного образования; материалами по теории дошкольной педагогики и психологии; по методическому сопровождению образовательной деятельности дошкольников; дидактическими

пособиями; наглядным и дидактическим материалом для работы с детьми; материалами периодической печати по дошкольному образованию; сборниками игр и упражнений; аудиоматериалами для работы с детьми; литературой для родителей дошкольников.

Для выполнения поставленных задач имеются в наличии следующий материал и оборудование:

- детская мебель (столы и стулья по количеству детей в группе);
- канцелярские товары (карандаши – простой и цветные, тетрадь в клетку, ластик);
- пластилин для моделирования геометрических тел, цифр и букв;
- компьютер, сканер и принтер;
- фотоаппарат;
- музыкальный центр.

Для организации дистанционного обучения в учреждении и на дому должна быть установлена интернет связь и компьютер.

Механизм оценки результатов

Активное участие родители принимают в мониторинге результативности образовательного процесса. Они оказывают помощь педагогу в диагностике уровня развития ребёнка, результаты которой отражаются в «Карте индивидуального развития ребёнка».

4. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

для педагога:

1. Болошистая, А.В. Занятия по развитию математических способностей детей 5 - 6 лет / А.В. Болошистая. – Москва : ВЛАДОС, 2019.
4. Вахрушева Л.Н. Выявление математических способностей у детей старшего дошкольного возраста // Научно методический электронный журнал «Концепт». – 2019. – No S27. – С. 11–16. – Режим доступа : <http://e-koncept.ru/2015/75361.htm> (дата обращения 12.08.2023)
5. Гербова, В.В. Занятие по развитию речи / В.В. Гербова.- Москва : Просвещение, 2018.
6. Генденштейн, Л. Арифметические игры для детей 5-6 лет / Л. Генденштейн, Е. Мадышева. – Москва : Гимназия, 2018.
7. Дьяченко, О.М. Чего на свете не бывает? / О.М. Дьяченко – Москва : Просвещение, 2020.
8. Доронова, Т.Н. Программа и методическое руководство по воспитанию, развитию и образованию детей 5-6 лет в детском сад / Т.Н. Доронова, В.В. Гербова.– Москва : Просвещение, 2020.

9. Захарова, Н. И. Играем с логическими блоками Дьенеша: учебный курс для детей 4-5 лет / Н.И. Захарова. - Москва : Детство-Пресс, 2020.
- 10.Финкельштейн, Б.Б. Учебно-методический комплекс игровых материалов к логическим блокам Дьениша / Б.Б. Финкельштейн.– Москва : Корвет, 2020.
- 11.Российская национальная библиотека [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.nlr.ru:8101/> (дата обращения 12.08.2023)
12. Раннее развитие детей (детские презентации) <http://www.danilova.ru/storage/present.htm> (дата обращения 12.08.2023)
15. Ассоциация педагогов дошкольного образования <http://www.educom.ru/ru/works/preschool/association/> (дата обращения 12.08.2023)
16. Ресурсы образования. Портал информационной поддержки специалистов дошкольных учреждений <http://www.resobr.ru> (дата обращения 12.08.2023)
17. Менеджер образования: портал информационной поддержки руководителей учреждений дошкольного образования <http://www.menobr.ru/products/192/> (дата обращения 12.08.2023)
18. Сайт для педагогов дошкольного образования «Воспитатель» <http://vosпитatel.com.ua/> (дата обращения 12.08.2023)
19. Каталог сайтов по теме «Дошкольная педагогика» на сайте Российской государственной детской библиотеки http://www.gnpbu.ru/web_resyrs/Doshkoln_ped_1.htm (дата обращения 12.08.2023)
20. Сайт для работников дошкольного образования «Все для детского сада» (Разделы: Методические разработки, Консультации для воспитателей, Занятия с детьми Документация в учреждении и др.) <http://www.ivalex.vistcom.ru/> (дата обращения 12.08.2023)
21. Образовательный портал «Учёба» раздел Дошкольное воспитание - http://www.ucheba.com/met_rus/k_doshvosp/title_main.htm (дата обращения 12.08.2023)
22. Воспитание детей дошкольного возраста в детском саду (сайт по организации деятельности ДОУ) <http://doshvozzrast.ru/index.htm> (дата обращения 12.08.2023)
23. Российский общеобразовательный портал (Дошкольное образование). Всё о дошкольном образовании: методики, статьи, советы родителям, обучающие игры, пособия, материалы, сказки http://www.school.edu.ru/catalog.asp?cat_ob_no=145 (дата обращения 12.08.2023)
24. Сеть творческих учителей (Дошкольное воспитание и образование) http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=2211&tmpl=com 25.Сообщество педагогов дошкольного образования (Владимирская обл.) <http://www.wiki.vladimir.i-> (дата обращения 12.08.2023)

б) для родителей и детей:

1. Бурдина, С.В. Тетрадь с заданиями для развития детей. Готовимся к письму. Часть 1,2 / С.В. Бурдина. – Киров, 2019.

2. Гаврилина, С.Е. Веселые задачки для маленьких умников. Тетрадь по развитию познавательных процессов / С.Е. Гаврилина, Н.Л. Кутявина.– Ярославль: Академия развития, 2019.

3. Крупенчук, О.И., Учим буквы – для детей 5-6 лет. – Санкт-Петербург : Литера, 2020г.

4. «7 – ая.ru». Всё о детях и семье. – Режим доступа : <http://www.7ya.ru/> (дата обращения 12.08.2023)

5. Российский общеобразовательный портал (Дошкольное образование). Всё о дошкольном образовании: методики, статьи, советы родителям, обучающие игры, пособия, материалы, сказки. – Режим доступа : http://www.school.edu.ru/catalog.asp?cat_ob_no=145 (дата обращения 12.08.2023)

Электронные версии журналов:

1. Журнал Обруч. – Режим доступа : <http://www.obruch.ru/index.php?id=8&n=7&r=8&s=25> (дата обращения 12.08.2023)

2. Журнал Дошкольное воспитание. – Режим доступа : <http://www.dovosp.ru/> (дата обращения 12.08.2023)

3. Журнал Детский сад: теория и практика. – Режим доступа : <http://www.editionpress.ru/> (дата обращения 12.08.2023)

4. Журнал Дошкольное образование . – Режим доступа : <http://dob.1september.ru/> (дата обращения 12.08.2023)

5. Журнал Педагогический мир (Раздел «Дошкольное образование») . – Режим доступа : <http://pedmir.ru/docs.php?cid=1> (дата обращения 12.08.2023)

6. Воспитание детей дошкольного возраста в детском саду и семье. – Режим доступа : <http://doshvozzrast.ru/> (дата обращения 12.08.2023)

7. Дошкольник. Сайт для всей семьи. – Режим доступа : <http://doshkolnik.ru/> (дата обращения 12.08.2023)

8. Наши дети. Портал для родителей. – Режим доступа : <http://www.nachidet.ru/> (дата обращения 12.08.2023)

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

Организационная структура занятия

Занятие состоит из 4 этапов

Одно занятие это одна познавательная история. Либо продолжение истории, начатой на предыдущем занятии. На каждом занятии в «гости приходит» сказочный герой, от лица которого ведётся всё занятие.

1. Организационный этап начинается с показа «человечков настроения» (грустный, радостный, спокойный). Дети показывают своё настроение, проговаривая, почему именно такое настроение. Тем самым настраивая себя на рабочий ритм. (2 – 3 мин.)

2. Основной этап, как правило, начинается с проверки домашнего задания. Это очень важный момент занятия, так как каждый ребёнок имеет возможность проявить свою индивидуальность, некоторые дети проявить себя в словотворчестве. В награду за ответ каждый получает аплодисменты.

Представление темы занятия происходит через загадку о герое, который должен появиться, и от лица которого ведётся всё занятие. Так же это может быть сюжет истории, сюрпризный момент оданном герое.

Например: если тема занятия «Насекомые готовятся к зиме», то загадывается загадка или рассказывается история о пчёлке, которая потом неожиданно «прилетает».

Сюжет истории разворачивается на протяжении всего занятия. Дети вместе с ним проходят определённые этапы занятия. Выполняют вместе с ним задания по обучению грамоте, математике, задание на развитие моторики.

Обучение грамоте. Герой знакомит со звуком, буквой, многообразием слов.

Развитие мелкой моторики. Работа по трафарету в рабочих тетрадях (как правило, это трафарет героя занятия).

Математические представления - объяснение нового материала или закрепление пройденного материала - математические игры, конструирование, решение задач и др:

3. Контрольно – диагностический этап: это практическая работа, которая предполагает закрепление знаний по каждому разделу программы. Либо только по:

- элементарным математическим представлениям и сенсорно – моторному развитию,
- обучение грамоте и сенсорно – моторному развитию.

4. Подведение итогов - проводится вместе с героем. На этом этапе важно увидеть каждого ребёнка. В качестве поощрения за ответ герой дарит различного рода картинки, наклейки, индивидуальные творческие задания (раскрасить, дорисовать и т.п), связанные с содержанием

занятия. На прощание дети показывают «человечка настроения». Педагог фиксирует для себя, понравилось или не понравилось занятие. Изменилось ли настроение у тех детей, которые на начало занятия показали «грустного человечка».

Приложение 2

Карта освоения программы

Название объединения _____

Ф.И. ребёнка _____

Возраст _____

Дата заполнения _____

Показатели	Критерии	Начало года Отметка о развитии	Конец года Отметка о развитии	Методы диагностики
Социально – коммуникативное	1. Умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в совместной деятельности			Наблюдение, опрос
	2. Умение аккуратно доводить начатое дело до конца			
	3. Владение навыками безопасного поведения в быту, социуме, природе, культурно – гигиеническими навыками			
Физическое развитие	5. Умение правильно координировать свои движения			Наблюдение
	6. Владение музыкально – ритмическими навыками			
Познавательное развитие	7. Умение проявлять творческую фантазию, воображение, инициативность, самостоятельность			Наблюдение, опрос
	8. Имеет представление о себе, других людях, окружающем мире			
	9. Умение работать по образцу и правилам			
	10. Умение выстраивать алгоритм действий			

Интеллектуальное развитие	8. Умение отличать существенное от несущественного.			
Развитие мелкой моторики	9. Владение разными техниками прикладного творчества, работать по образцу			Наблюдение, анализ творческих работ Наблюдение, анализ творческих работ
	10. Умение работать с мелкими деталями , наклеивать, нашивать их (бисер, паетки, бусины и.т.д.)			
	11. Перерисовывать по аналогии, делать эскиз как крупных предметов, так и мелких предметов.			
Развитие волевых качеств	12. Настойчивость. Мобилизация сил для борьбы с трудностями с целью достижения конкретного результата.			Наблюдение, анализ творческих работ
	13.Организованность. Способность разумно планировать и упорядочивать ход всей своей деятельности.			
Уровень усвоения	Всего «+»:			

Оценка уровня:

«Высокий уровень» - все компоненты интегративного качества отмечены знаком «+»;

«Средний уровень» - большинство компонентов отмечены знаком «+»;

«Низкий уровень» - большинство компонентов отмечены знаком «_»

Приложение 3

Карта освоения дополнительной общеразвивающей программы

Наименование программы _____

Педагог дополнительного образования _____

Название объединения _____

Группа _____

Возраст _____ лет

Дата заполнения _____

Оценка уровня: «Высокий» уровень (В), «Средний» уровень (С), «Низкий» уровень(Н)

№	Имя Фамилия	Показатели (В,С,Н) Начало учебного года						Показатели (В,С,Н) Конец учебного года						
		Социально-коммун. развитие	Познавательное развитие	Развитие теоретических знаний	Интеллектуальное развитие	Развитие мелкой моторики	Развитие волевых качеств	Результат (В,С,Н)	Социально-коммун. развитие	Познавательное развитие	Развитие теоретических знаний	Интеллектуальное развитие	Развитие мелкой моторики	Развитие волевых качеств
1														
2														
	Общий уровень группы													

Результативность освоения обучающимися дополнительной общеразвивающей программы по итогам мониторинга

Уч. год	Год обучения	Количество детей	Уровень освоения программы		
			Высокий чел./%	Средний чел./%	Низкий чел./%
2023-2024					

« _____ » _____ 20 _____ г.

ФИО педагога

Лист внесения изменений и дополнений

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ «РАЗВИВАЙКА»

В программу вносятся следующие изменения и дополнения:

№	Пункт изменения и дополнения	Содержание изменения и дополнения	Лицо, внесшее изменение и дополнение
1	Титульный лист	Внесены изменения: Возраст обучающихся: 5 лет Срок реализации программы: 1 год	Педагог ДО Тухватулина Т.А.
		Данная программа вновь принята на заседании методического совета СП «Наша гавань», рекомендована к реализации педагогическим советом и утверждена директором МАОУ СОШ №16 г.Томска	Методист Самолук Н.Г.
2	Список литературы	Захарова, Н.И. Играем с логическими блоками Дьенеша: учебный курс для детей 4-5 лет / Н.И. Захарова. - Москва : Детство-Пресс, 2020. Финкельштейн, Б.Б. Учебно-методический комплекс игровых материалов к логическим блокам Дьенеша / Б.Б. Финкельштейн.– Москва : Корве, 2020.	Педагог ДО Тухватулина Т.А.

Внесение изменений и дополнений в программу:

Рассмотрено на заседании методического совета СП «Наша гавань»

Протокол № 1 от 28. 08. 2023

Рекомендовано к реализации педагогическим советом МАОУ СОШ №16 г. Томска

Протокол № 1 от 28. 08. 2023

Утверждены приказом директора МАОУ СОШ №16 г.Томска

Приказ № 265 от 28. 08. 2023