

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении Открытого межрегионального творческого конкурса-выставки «УСАТЫЕ, ХВОСТАТЫЕ»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о проведении Открытого межрегионального творческого конкурса-выставки «Усатые, хвостатые» (далее – Конкурс-выставка), регламентирует цели, задачи, условия, порядок проведения и подведения итогов Конкурса-выставки.

1.2. Организаторами Конкурса являются:

- муниципальное автономное общеобразовательное учреждение Заозерная средняя общеобразовательная школа с углубленным изучением отдельных предметов №16 города Томска совместно с Национальным координационным центром проекта Ассоциированных школ ЮНЕСКО (далее МАОУ СОШ №16 г. Томска);
- областное государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Областной центр дополнительного образования» (далее – ОГБОУДО «ОЦДО»).

1.3. Содержание Конкурса-выставки соответствует задачам развития системы образования, сформулированным в Конституции Российской Федерации, в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральных государственных образовательных стандартах дошкольного, начального, основного, среднего (полного) общего образования, «Основах государственной политики в области экологического развития России до 2030 года».

1.4. Конкурс-выставка проводится под эгидой Комиссии Российской Федерации по делам ЮНЕСКО в рамках Открытого благотворительного фестиваля в поддержку бездомных животных «ПОМОГИ ХВОСТАТОМУ!».

1.5. Партнерами Конкурса-выставки могут стать учреждения, организации всех видов и типов, а также физические лица, принимающие его цели и задачи, способные осуществлять организационную, информационную, методическую и финансовую поддержку в проведении Конкурса-выставки.

1.6. Вся информация о Конкурсе-выставке размещается на официальных сайтах Организаторов:

- МАОУ СОШ №16 - <http://school16.edu.tomsk.ru/> ;
- ОГБОУДО «ОЦДО» - <http://xn--70-jlc3bb0c.xn--p1ai/> .

2. Цели и задачи Конкурса-выставки

2.1. Цель Конкурса-выставки: формирование гуманного отношения человека к бездомным и домашними животными посредством создания познавательно-творческих работ.

2.2. Задачи Конкурса-выставки:

- способствовать повышению экологической грамотности населения;
- способствовать формированию бережного и гуманного отношения к бездомным и домашним животным;
- поощрять развитие детского и семейного сотрудничества в области защиты животных посредством осуществления разнообразной творческой деятельности;
- поддерживать у детей и взрослых потребность в единых общечеловеческих ценностях в соответствии с принципами благотворительности: безвозмездности и добровольности;
- способствовать творческому самовыражению средствами изобразительного искусства, используя разнообразные материалы и техники;
- выявить и поощрить лучшие дизайнерские решения с целью повышения самооценки и уверенности в собственных силах.

3. Организационный комитет Конкурса-выставки

3.1. Для реализации целей и задач Конкурса-выставки Организаторы утверждают состав организационного комитета (далее – Оргкомитет), действующий на основании данного Положения. (Приложение 1).

3.2. Оргкомитет решает вопросы информационного, организационного, экспертного сопровождения и материально-технического обеспечения Конкурса-выставки.

3.3. Оргкомитет оставляет за собой право корректировать условия и сроки проведения Конкурса-выставки, включать в программу Конкурса дополнительные мероприятия.

3.4. Оргкомитет вправе отклонить заявку на участие в Конкурсе-выставке в случае, если конкурсные материалы не соответствуют требованиям, обозначенным в настоящем Положении, без предоставления дополнительных объяснений.

3.5. Конкурсные работы Оргкомитетом не рецензируются.

3.6. Оргкомитет оставляет за собой право на трансляцию мероприятий Конкурса-выставки по телевидению и радио, производить аудио- и видеозаписи с дальнейшим их распространением.

4. Сроки проведения Конкурса-выставки

4.1. Сроки проведения Конкурса: с **10.01.2024 по 16.02.2024**.

4.2. Этапы проведения Конкурса:

- **I этап – заявительный (10.01.2024 по 12.02.2024):** прием заявок и творческих работ (по почтовому штемпелю даты отправления или даты регистрации поступления работы) в соответствии с условиями настоящего Положения;
- **II этап – экспертный (13.02.2024 – 15.02.2024):** работа конкурсного жюри, составление рейтинга участников, выявление победителей Конкурса-выставки;
- **III этап – заключительный (20.02.2024 – 06.03.2024):** электронная рассылка дипломов победителям Конкурса и сертификатов, подтверждающих участие в Конкурсе-выставке.

5. Участники Конкурса-выставки

5.1. В Конкурсе-выставке могут принимать участие:

- учащиеся с 1 по 11 класс и педагоги Ассоциированных Школ ЮНЕСКО;
- учащиеся и педагоги образовательных организаций и образовательных учреждений дополнительного образования;
- работники учреждений культуры;
- семейные коллективы;
- все граждане, интересующиеся темой благотворительности в пользу бездомных животных.

6. Порядок проведения Конкурса-выставки

6.1. На Конкурс-выставку представляются творческие работы как индивидуального, так и коллективного исполнения в соответствии с номинациями, определенными настоящим Положением о Конкурсе-выставке, созданных в 2022-2024 годах.

6.2. Для участия в Конкурсе-выставке необходимо заполнить заявку по ссылке или указанному QR КОДУ:

<https://docs.google.com/forms/d/1cZx7HJQRMCuqrn2oN7vg9iVFA9h93wIQtf6FsYIU6uw/edit>



*Обратите внимание, что в документе, сохраненном в формате PDF, ссылка корректно не отражается. Действующая ссылка размещена вместе с данным положением на сайтах организаторов.

6.3. Творческие работы должны отражать личные впечатления автора(ов) о представителях животного мира (реального или фантазийного), имеющих название и информацию на русском языке, призыв к сохранению животных и (или) к благотворительной деятельности.

6.4. Конкурс-выставка проводится по следующим номинациям:

- «Искусство во благо»;
 - «Благотворительный плакат»;
 - «Благотворительная открытка».
- 6.5. Конкурсные работы могут быть выполнены в любой технике с использованием материалов на усмотрение автора, но соответствовать заявленной теме.
- 6.6. Требования к оформлению творческих работ:
- работы в номинации «Искусство во благо» могут быть выполнены на листах формата А3 (297×420 мм), без паспарту;
 - работы в номинации «Благотворительная открытка» должны быть выполнены из плотной бумаги (ватмана, картона) размером не менее 100х150мм и не более 150х200мм в сложенном виде. Текстовая часть - без грамматических ошибок и располагаться с отступом не менее 5 мм от края открытки;
 - работы в номинации «Благотворительный плакат» могут быть выполнены на листах формата А2 (420×594 мм) или А1 (594х841мм). Все элементы работы должны быть надежно закреплены. Текстовая часть - без грамматических ошибок и располагаться с отступом не менее 15 мм от края плаката.
 - а. На рисунках и плакатах (кроме открыток) на обратной стороне должна быть приклеена этикетка с указанием фамилии, имени автора и названия работы.
- 6.8. Работы принимаются как в оригинальном виде (желательно), так и в электронном виде на e-mail: ecoocdodn@mail.ru.
- 6.9. Фото/скан работы должны быть хорошего качества (при сканировании установите режим повышенной резкости/при фотографировании уделите внимание освещённости). Формат фото или скана: JPG, JPEG, PNG или PDF. Название файла должно содержать в себе название работы и ФИО участника/Название группы.
- 6.10. Каждая фотография/скан должны иметь описательную часть:
7. название номинации;
 8. название работы;
 9. дата разработки конкурсного материала;
 10. короткую описательную часть.
- 6.11. Открытки принимаются в бумажном или пластиковом файле (мультифоре) с вложенным листом с указанием фамилии, имени автора и названия работы.
- 6.12. Участник вправе принять участие одновременно в нескольких номинациях Конкурса-выставки. В таком случае для участия в каждой номинации подается отдельная заявка.
- 6.13. Все творческие работы возврату не подлежат!
- 6.14. Открытки будут участвовать в виде сувенирной продукции (призов) за оказанную благотворительную помощь на Благотворительной ярмарке, которая будет организована в рамках Открытого благотворительного фестиваля «Помоги хвостатому!».
- 6.15. Приветствуется широкое распространение информации о настоящем Конкурсе-выставке, в том числе с использованием личных страниц в социальных сетях.
- 6.16. **Прием творческих работ производится по адресам:**
- ОГБОУДО «ОЦДО» - отправлять по почте и приносить по адресу: 634041, г. Томск, ул. Карташова, 21. тел. 8(3822)56-35-19, e-mail: ecoocdodn@mail.ru (Пн.-Пт., с 09.00 до 17.00ч.).
 - МАОУ СОШ №16 г. Томска отправлять по адресу: 634009, г. Томск, переулок Сухоозерный, 6; приносить по адресу: г. Томск, ул. Береговая, 6. (Пн.-Пт. с 10.00 до 16.00.) Кабинет 3007. Тел. 8-913-818-94-74

7. Критерии оценки конкурсных работ

7.1. Оценка конкурсных работ проводится с учетом возраста и количества участников:

- совместная работа взрослого и ребенка до 11 лет (1 взрослый + 1 ребенок);
- индивидуальное участие (12-18 лет);
- индивидуальное участие (старше 18 лет);
- коллективная детская работа (12-16 лет);

- коллективная взрослая работа (старше 16 лет);

7.2. Оценивание конкурсных работ производится в соответствии с установленными критериями:

- оригинальность и сложность подходов в дизайнерском решении (1-10 б);
- эстетическая привлекательность, художественное оформление (1-10 б);
- творческий подход к текстовому содержанию работы (1-10 б);
- соответствие творческого уровня возрасту автора (1-10 б).

7.3. По итогам оценивания конкурсных работ составляется рейтинг от наибольших баллов к меньшим.

7.4. Победителями Конкурса-выставки в каждой номинации становятся участники, набравшие наибольшее количество баллов по итогам оценки жюри в каждой возрастной группе.

7.5. Жюри имеет право учреждать специальные номинации, присуждать дополнительное наградное место или не присуждать наградное место (в случае малого количества участников в конкретной номинации), делить наградное место между участниками Конкурса-выставки.

7.6. Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

8. Подведение итогов и награждение участников Конкурса-выставки

8.1. По итогам Конкурса-выставки участникам, занявшим 1, 2, 3 места в каждой номинации и возрастной группе, вручаются электронные дипломы I, II и III степени. Все участники Конкурса получают электронные сертификаты.

8.2. Ссылка на файловый хостинг с электронными Дипломами и сертификатами отправляется участникам по электронной почте, адрес которой указан в заявке.

8.3. **ВНИМАНИЕ! Срок хранения электронных наградных документов – 30 дней** после отправки ссылки на электронный адрес участника Конкурса-выставки. По истечении указанного срока наградные документы удаляются и восстановлению не подлежат.

8.4. Вручение призов победителям Конкурса-выставки возможно при наличии спонсорской поддержки со стороны партнеров.

9. Особые условия

9.1. Авторское право на созданные в рамках Конкурса-выставки творческие работы сохраняется за их авторами. Авторы несут всю полноту ответственности за содержание поданной информации.

9.2. Автор должен быть правообладателем на предоставляемый им материал.

9.3. Организаторы Конкурса-выставки оставляют за собой право использовать фотографии творческих работ в любых печатных и электронных СМИ для информирования общественности о проведении Конкурса-выставки и его итогах без согласования с участниками.

9.4. Организаторы Конкурса-выставки обязуются указывать имя автора работы при её использовании в любом виде. Любое коммерческое использование возможно только с согласия автора.

9.5. Отправляя творческие работы на Конкурс-выставку, участник (его официальный представитель) дает согласие на продажу работы во время Открытого благотворительного фестиваля «Помоги хвостатому!», а вырученные средства направить для поддержания работы приютов для бездомных животных г. Томска.

9.6. Участник Конкурса-выставки (его официальный представитель) дает согласие на осуществление фото- и видеосъемки во время мероприятия, предоставление организаторам права на публичный доступ к данным материалам, не преследующий коммерческие цели, размещение в печатных изданиях, в интернет-ресурсах и т.д. с использованием данных заявки участника.

9.7. Участник (его официальный представитель) подтверждает ознакомление и полное согласие с условиями Конкурса-выставки фактом отправки официальной заявки.

9.10. Принятием условий Конкурса-выставки участник (его официальный

представитель) дает согласие на:

- сбор, хранение, использование персональных данных (фамилии, имени, отчества, названия населенного пункта и учреждения, возраста, номера телефона, адреса электронной почты);
- распространение (передачу) и публикацию, в том числе, в сети Интернет персональных данных (фамилии, имени, отчества, населенного пункта и учреждения, результатов участия в конкурсе).

10. Координационная поддержка

10.1. Координаторами Конкурса-выставки по всем организационным и методическим вопросам являются:

- Каюмова Жанна Львовна, методист структурного подразделения «Наша гавань» МАОУ СОШ №16 г. Томска, тел/WhatsApp: 89138189474, e-mail: ng.metodist@yandex.ru
- Лисина Наталья Геннадьевна, методист естественнонаучного отдела ОГБОУДО «Областной центр дополнительного образования»: тел.8(3822) 90-86-21, e-mail: ecoocdodn@mail.ru

Приложение 1

Состав организационного комитета Открытого межрегионального творческого конкурса-выставки «Усатые, хвостатые»

- Каюмова Жанна Львовна, методист структурного подразделения «Наша гавань» МАОУ СОШ №16 г. Томска;
- Лисина Наталья Геннадьевна, методист естественнонаучного отдела ОГБОУДО «ОЦДО».

Состав жюри Открытого межрегионального творческого конкурса-выставки «Усатые, хвостатые»

Бекасова Татьяна Алексеевна - заместитель директора МБОУ ДО ДДТ «Искорка», руководитель методического объединения педагогов естественнонаучной направленности г. Томска;

- Захарова Наталья Юрьевна - педагог-организатор ОГБОУДО «ОЦДО»;
- Каюмова Жанна Львовна, методист структурного подразделения «Наша гавань» МАОУ СОШ №16 г. Томска;
- Лисина Наталья Геннадьевна, методист естественнонаучного отдела ОГБОУДО «ОЦДО»;
- Луц Злата Юрьевна, руководитель методического объединения учителей ИЗО и технологии МАОУ СОШ №16 г. Томска;
- Никифорова Наталья Николаевна - педагог-организатор ОГБОУДО «ОЦДО».